

KUNST- NACHLASS

Vom Konzept zur Praxis –
Der Lebenszyklus
des künstlerischen Erbes

17.00 –
18.00 UHR

ABSCHLUSS & RESÜMEE

17.00 –
17.15 UHR

PROF. DR. CHRISTIAN FUHRMEISTER
(*Bayerische Künstlernachlässe e.V.,
Zentralinstitut für Kunstgeschichte München*)

Zusammenfassung aus Sicht der
Forschung über das Verhältnis von
Objekten und Quellen

17.15 –
ca. 18 UHR

PODIUMS- UND PUBLIKUMSDISKUSSION

Synthese des Tages: Vom Vorlass bis
zum Bundesverband – Wie sieht die ideale
Rettungskette für Kunstinachlässe aus?

**Änderungen im Programmablauf
vorbehalten.**

**STADT
REGENSBURG**

Veranstalterin: Stadt Regensburg/Kulturamt,
Städtische Galerie im Leeren Beutel

Moderation: Marcus Spangenberg M.A., Kunsthistoriker und Journalist

Bildnachweise: Gisela Conrad, Tandem, o.J., Foto: Dr. Ralf Holtzmann
Wolfgang Keuchl, ohne Titel, 2/1987, Foto: Dominik Hupf
© VG Bild-Kunst, Bonn 2026

Gestaltung: Miriam König

Druck: Druckerei Mack, Friedenstraße 9, 97638 Mellrichstadt

9.00 –
9.15 UHR

BEGRÜSSUNG UND EINFÜHRUNG

Begrüßung durch Herrn Kulturreferen-
ten Wolfgang Dersch und Einführung
durch Dr. Caroline Ebeling

SEKTION I

AUFTAKT UND BUNDESWEIT TÄTIGE INITIATIVEN UND ORGANISATIONEN

9.15 –
9.45 UHR

SILVIA KÖHLER
(*Stiftung »Mannheimer Künstlernachlässe«*)

Vorstellung des »Bundesverbands
Künstlernachlässe« und Überblick
über Nachlass-Initiativen

9.45 –
10.15 UHR

DR. KARIN LINGL (*Stiftung Kunstfonds*)

Vorstellung der Arbeit des
Künstler*innenarchivs

10.15 –
10.45 UHR

KAFFEEPAUSE (30 Min.)

PRAXIS, VERBÄNDE UND VORSORGE

10.45 –
11.15 UHR

ADRIAN SIEDENTOPF M.A.
(*Bayerische Künstlernachlässe e.V.*)

Vorstellung des Vereins
»Bayerische Künstlernachlässe e.V.«

11.15 –
12.00 UHR

KAROLINA SARBIA (*Kunsthistorikerin*)
HEIDRUN SCHIMMEL (*Bildende Künstlerin*)
(*Kunst Vor- & Nachlässe*)

Vom Ende her denken. Überlegungen
zum künstlerischen Vorlass.

12.00 –
12.30 UHR

PROF. DR. URSULA SCHÄDLER-SAUB
(*Bayerische Künstlernachlässe e.V.*)

Zur Konservierung von Künstlernachlässen
– Möglichkeiten und Grenzen

12.30 –
13.30 UHR

MITTAGSPAUSE (60 Min.)

14.30 –
15.00 UHR

DR. RALF HOLTZMANN

Bearbeitung eines Nachlasses als private
Initiative – Nachlass der Regensburger
Künstlerin Gisela Conrad

14.30 –
15.00 UHR

KAFFEEPAUSE (30 Min.)



SICHERN, ERFASSEN UND TRÄGERSCHAFTEN

13.30 –
14.00 UHR

DR. STEPHANIE RUHWINKEL
(*Bayerische Künstlernachlässe e.V.*)

Exemplarische Vorstellung einer
Nachlassbearbeitung

14.00 –
14.30 UHR

MARTIN CHRISTEL UND
HUGO GÖLDNER (*AAKIO*)

Vorstellung des Online-Werk-
verzeichnisses »AAKIO«

INFRASTRUKTUR – MODELLE FÜR DIE ZUKUNFT

15.30 –
16.00 UHR

DR. JULIA RISS (*Stadtmuseum Amberg*)

Nachlass Matthias Precht aus Sicht
einer öffentlichen Institution

16.00 –
16.30 UHR

WILMA RAPF-KARIKARI
(*Kunstpartner Schaulager Adlmannstein*)

Vorstellung der Schaulager-Initiative